**西尾 真実
Mami NISHIO**

大阪府出身。
2009年桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業後、渡露。
チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院へ留学し最優秀で本科卒業、2015年同大学院修士号を取得する。その後イタリアのTalent Music Master Coursesにて研鑽を積み、8年の海外留学を終えて2017年完全帰国する。
現在、演奏活動と共に宇都宮短期大学音楽科、同附属高等学校音楽科にて後進の指導も行っている。
ピアノを阿久津佐智、三浦みどり、雨田のぶ子、横山幸雄、アンドレイ・ピサレフ、ディーナ・ヨッフェ、室内楽を徳永二男、ドミトリー・カップリン、歌曲伴奏法をエカテリーナ・ガネーリナ各氏に師事し、Mikhail Voskresensky、Michel Beroff、Elisso Virsaladze、Natalia Shakhovskaya、David Geringas の各氏から薫陶を受ける。
これまでに第15回スクリャービン国際コンクール第1位、第16回マリア・ユーディナ国際コンクール第1位、Musical Summer International Competition 第1位、第4回スクリャービン国際ピアノコンクール ディプロマ、第30回霧島国際音楽祭賞、「輝くとちぎ人」など国内外で多数受賞し、2019年第45回日本ショパン協会賞を受賞する。
国内外でソロリサイタル、ソリストとして多数オーケストラと共演し、Bellevue in Concert 2016 by Steinway&Sons Italia、ディーナ・ヨッフェ来日記念Fazioliコンサート、スクリャービン没後100年ピアノ・ソナタ全曲演奏会、第13回宮崎国際音楽祭、日光田母沢御用邸音楽祭、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、日本ショパン協会パウゼシリーズ、‘世界へはばたくピアニスト西尾真実’ がTV放送されるなど、日本をはじめロシア・欧州各地でソリスト、室内楽奏者として多方面で演奏活動を展開している。